

Протокол посещения ННОД/ мероприятия

Дата 20.03.2020, Группа У младшая гр.
 Предмет Музыкальное Ф.И. О. педагога Трегубов В.В.
 Ф.И.О. посещающего Иванова Г.Г., Журавлева И.И.
 Количество воспитанников на ННОД _____
 Технологическая карта (наличие, отсутствие) разработана
 Цель посещения: методическая совместная работа
 Тема ННОД: Весеннее сочинение

Цель, задачи Развить музыкально-творческие способности у младших дошкольников
 Образовательные: закрепить навыки слушать музыку, проводить прослушивание по классу, понимать характер музыки
 Развивающие: развивать текстовый характер музыки, осознать и анализировать звуки - крики, шумы, пение, пляска, игра по кругу
 Воспитательные: воспитывать внимательность, активность при выполнении музыкальных заданий
 Цель ННОД обсуждается, согласуется с воспитанниками, задается педагогом, ставится проблема

Тип ННОД: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний, комбинированный

Форма ННОД: исследование, аукцион, игра, путешествие, традиционный, другое
игровое соревнование-путешествие

Вид занятия: (комбинированное, тематическое, комплексное, интегрированное нетрадиционное, итоговое) тематическое

Ход образовательной деятельности (мин.):

- 1 этап-организационный момент, мотивационный Зеленый
 2 этап – основной, развивающий, познавательный, интеллектуальный, з практический, закрепление умений и навыков, поисковый; физминутка, динамическая пауза, другое) Желтый
 3 этап - заключительная часть (подведение итогов, обобщение полученного, рефлексия) Красный

Вид контроля: индивидуальный, тематический, фронтальный) индивидуальный
 Используемые методы и приёмы(выбраны оптимально, рационально, нет) различные

| Методы | На каких этапах ННОД используются |
|---|--------------------------------------|
| Словесные <u>рассказы, стихи, загадки, вопросы, ответы, диалог</u> | <u>I - II - III</u> |
| Наглядные | <u>I - II</u> |
| Практические <u>показ, танец, движение, игра, сюжетная</u> | <u>I - II - III</u> <u>различные</u> |
| Другие методы, приемы: <u>Игровые</u> Частично-поисковые. Исследовательские методы | |

Организация самостоятельной работы (индивидуальная, групповая).

дифференцированная) групповая, дисперсион.

Организация работы со способными воспитанниками ведется.

Здоровьесберегающие технологии психическая, психомоторная, мультимедийная, ИКТ, "Улыбка", "Улыбка-2", "Солнышко".

Оборудование (материал) муз. центр, фломастер, фортелекс,

картинки (по 2 картинки р-ку), краски,

цветной картон, листы бумаги.

Использование ТСО, ИКТ ТСО

Темп ведения ННОД (оптимальный, доступный) определяли характерными чертами на протяжении всего занятия, умеренно бодрый и энергичный

Психологический климат позитивный

дисциплинированный настрой.

Активность и работоспособность воспитанников (высокая, средняя, низкая) высокая.

Занятие было составлено с учётом возрастной
особенностей детей, проводилось в форме
игровой деятельности для поддержания
интереса детей на протяжении всего
занятия. В первой части использовался
театр психическому, что способствовало
созданию позитивного эмоционального
настроя и вовлечению детей
интерес. Музыкальное сопровождение
было доступно восприятию детей и
вовлечению моторно-речевых функций
мозга. Дети усвоили
музыкальный текст. Хорошо
тему все основные виды музыкального
деятельности: музыкально-речевую
деятельность "Танец солнышка",
музыкально-игровую "Песенка про
птичку", драматическую "Песенка
про "Весеннюю" с использованием
пальчиковой игры "Цветы", проигрывание
картинки упрощенной "Солнышко", а также
демонстрация приемов и приемов. Дети демонстрировали
активное участие в творческой
деятельности, демонстрировали
интерес к занятию не давая детям
возможности уставать. Тем не менее
своевременное проведение занятия, целью
которого было формирование навыков

